

*Commissioned by Harmonieorkest "Da Capo" Leeuwarden (NL)*

# THE SECRET OF MERCURY

*Jan de Haan*

## Mysterious planet Misterioso ( $\bullet = 48$ )

colo  
e  
pe  
soon  
  
Clarinet (optional)  
Clarinet 1  
Clarinet 2  
Clarinet 3  
Alto Clarinet (optional)  
Bass Clarinet  
  
Alto Saxophone 1  
Alto Saxophone 2  
Tenor Saxophone  
Baritone Saxophone  
  
Misterioso ( $\text{♩} = 48$ )  
Trumpet 1  
Trumpet 2, 3  
Corno 1  
Corno 2, 3  
Trombone 1, 2  
Trombone 3  
Tubone / Tuba / Euphonium 1, 2  
  
String Bass (optional)  
Pianissimo (pp)  
As low as possible  
Play on Timpani Kettle (Xylo. sticks) Tambourine (fingers)  
Temple Block  
Bass Drum  
Pianissimo (pp)  
Tam-tam (scraper with iron stick)  
  
Cussion 1  
Cussion 2  
Cussion 3

8

**9**

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3



30



Picc. *f*

Fl. *f*

Ob. *f*

Bsn.

E♭ Cl. (opt.) *f*

B♭ Cl. 1 *f*

B♭ Cl. 2 *f*

B♭ Cl. 3 *f*

E♭ A. Cl. (opt.) *f*

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1 *f*

E♭ A. Sax. 2 *f*

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1 *f*

B♭ Tpt. 2, 3 *f*

All *f*

sim. *f*

F Hn. 1 *f*

F Hn. 2, 3 *f*

Tbn. 1, 2 *f*

Tbn. 3 *f*

Bar. / Euph. 1, 2 *f*

Tuba *f*

Str. Bs. (opt.) *f*

Tim. *f*

Perc. 1 *f*

Perc. 2 *f*

Perc. 3 *f*

46

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timpani

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

53

Picc. *f*

Fl. *f*

Ob. *f*

Bsn. *f*

E♭ Cl. (opt.) *f*

B♭ Cl. 1 *f*

B♭ Cl. 2 *f*

B♭ Cl. 3 *f*

E♭ A. Cl. (opt.) *f*

B♭ Bs. Cl. *f*

E♭ A. Sax. 1 *f*

E♭ A. Sax. 2 *f*

B♭ T. Sax. *f*

E♭ B. Sax. *f*

E♭ A. Sax. 1 *f*

B♭ Tpt. 1 *f*

B♭ Tpt. 2, 3 *f*

F Hn. 1 *f*

F Hn. 2, 3 *f*

Tbn. 1, 2 *f*

Tbn. 3 *f*

Bar. /  
Euph. 1, 2 *f*  
Play

Tuba *f*

Str. Bs.  
(opt.) *f*

Timp. *f*

Perc. 1 *f*

Perc. 2 *f*

Perc. 3 *f*

57

Ob. *ff*

Bsn. *ff*

E♭ Cl. (opt.) *ff*

B♭ Cl. 1 *ff*

B♭ Cl. 2 *ff*

B♭ Cl. 3 *ff*

E♭ A. Cl. (opt.) *ff*

B♭ Bs. Cl. *ff*

E♭ A. Sax. 1 *ff*

E♭ A. Sax. 2 *ff*

B♭ T. Sax. *ff*

E♭ B. Sax. *ff*

E♭ A. Sax. 1 *ff*

B♭ Tpt. 1 *ff*

B♭ Tpt. 2, 3 *All ff*

F Hn. 1 *ff*

F Hn. 2, 3 *All ff*

Tbn. 1, 2 *All ff*

Tbn. 3 *ff*

Bar. /  
Euph. 1, 2 *All ff*

Tuba *ff*

Str. Bs.  
(opt.) *ff*

Timp. *ff*

Perc. 1 *Xylo. ff*

Perc. 2 *> > >*

Perc. 3 *f ff*




72 *Sub. molto allarg.*      Moderato ( $\text{♩} = 82$ )      76

Picc.  
Fl.  
Ob.  
Bsn.  
E♭ Cl. (opt.)  
B♭ Cl. 1  
B♭ Cl. 2  
B♭ Cl. 3  
E♭ A. Cl. (opt.)  
B♭ Bs. Cl.  
E♭ A. Sax. 1  
E♭ A. Sax. 2  
B♭ T. Sax.  
E♭ B. Sax.  
B♭ Tpt. 1  
B♭ Tpt. 2, 3  
F Hn. 1  
F Hn. 2, 3  
Tbn. 1, 2  
Tbn. 3  
Bar. / Euph. 1, 2  
Tuba  
Str. Bs. (opt.)  
Tim.  
Perc. 1  
Perc. 2  
Perc. 3




*Sub. molto allarg.*      Moderato ( $\text{♩} = 82$ )      76

F Hn. 1  
F Hn. 2, 3  
Tbn. 1, 2  
Tbn. 3  
Bar. / Euph. 1, 2  
Tuba  
Str. Bs. (opt.)  
Tim.  
Perc. 1  
Perc. 2  
Perc. 3

Marimba  
*mf*  
*mp*

Bongo's (Drum etc-ks)  
*mf*  
*mp*

78

Picc.  
Fl.  
Ob.  
Bsn.  
E♭ Cl. (opt.)  
B♭ Cl. 1  
B♭ Cl. 2  
B♭ Cl. 3  
E♭ A. Cl. (opt.)  
B♭ Bs. Cl.  
E♭ A. Sax. 1  
E♭ A. Sax. 2  
B♭ T. Sax.  
E♭ B. Sax.  
B♭ Tpt. 1  
B♭ Tpt. 2, 3  
F Hn. 1  
F Hn. 2, 3  
Tbn. 1, 2  
Tbn. 3  
Bar. / Euph. 1, 2  
Tuba  
Str. Bs. (opt.)  
Timpani  
Perc. 1  
Perc. 2  
Perc. 3



straight mute  
All, straight mute sim.

78

83  
84

Picc.  
Fl.  
Ob.  
Bsn.  
E♭ Cl. (opt.)  
B♭ Cl. 1  
B♭ Cl. 2  
B♭ Cl. 3  
E♭ A. Cl. (opt.)  
B♭ Bs. Cl.  
E♭ A. Sax. 1  
E♭ A. Sax. 2  
B♭ T. Sax.  
E♭ B. Sax.  
B♭ Tpt. 1  
B♭ Tpt. 2, 3  
F Hn. 1  
F Hn. 2, 3  
Tbn. 1, 2  
Tbn. 3  
Bar. / Euph. 1, 2  
Tuba  
Str. Bs. (opt.)  
Timpani  
Perc. 1  
Perc. 2  
Perc. 3




open  
open mf  
All r

83  
84

89

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

93

94

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ B♭ Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1 straight mute

All, straight mute

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3




104

Picc. *f*

Fl. *f*

Ob. *f*

Bsn.

E♭ Cl. (opt.) *f*

B♭ Cl. 1 *f*

B♭ Cl. 2 *f*

B♭ Cl. 3 *f*

E♭ A. Cl. (opt.) *f*

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1 *f*

E♭ A. Sax. 2 *f*

B♭ T. Sax. *f*

E♭ B. Sax.

104

B♭ Tpt. 1 *v*

B♭ Tpt. 2, 3 *v*

F Hn. 1 *v*

F Hn. 2, 3 *v*

Tbn. 1, 2 *v*

Tbn. 3 *v*

Bar. / Euph. 1, 2 *v*

Tuba *v*

Str. Bs. (opt.) *v*

Timp. *v*

Xylo. *f*

Perc. 1 *f*

Perc. 2 *v*

Perc. 3 *v*

Picc.  
 Fl.  
 Ob.  
 Bsn.  
 E♭ Cl. (opt.)  
 B♭ Cl. 1  
 B♭ Cl. 2  
 B♭ Cl. 3  
 E♭ A. Cl. (opt.)  
 B♭ Bs. Cl.  
 E♭ A. Sax. 1  
 E♭ A. Sax. 2  
 B♭ T. Sax.  
 E♭ B. Sax.  
 109  
 B♭ Tpt. 1  
 B♭ Tpt. 2, 3  
 F Hn. 1  
 F Hn. 2, 3  
 Tbn. 1, 2  
 Tbn. 3  
 Bar. / Euph. 1, 2  
 Tuba  
 Str. Bs. (opt.)  
 Timp.  
 Perc. 1  
 Perc. 2  
 Perc. 3

112




Picc.  
 Fl.  
 Ob.  
 Bsn.  
 E♭ Cl. (opt.)  
 B♭ Cl. 1  
 B♭ Cl. 2  
 B♭ Cl. 3  
 E♭ A. Cl. (opt.)  
 B♭ Bs. Cl.  
 E♭ A. Sax. 1  
 E♭ A. Sax. 2  
 B♭ T. Sax.  
 E♭ B. Sax.  
 114  
 B♭ Tpt. 1  
 B♭ Tpt. 2, 3  
 F Hn. 1  
 F Hn. 2, 3  
 Tbn. 1, 2  
 Tbn. 3  
 Bar. / Euph. 1, 2  
 Tuba  
 Str. Bs. (opt.)  
 Timp.  
 Perc. 1  
 Perc. 2  
 Perc. 3

112




**119 Misterioso ( $\omega = 48$ )**

Picc.  
Fl.  
Ob.  
Bsn.  
E♭ Cl. (opt.)  
B♭ Cl. 1  
B♭ Cl. 2  
B♭ Cl. 3  
E♭ A. Cl. (opt.)  
B♭ Bs. Cl.  
E♭ A. Sax. 1  
E♭ A. Sax. 2  
B♭ T. Sax.  
E♭ B. Sax.  
  
119 Misterioso ( $\omega = 48$ )  
B♭ Tpt. 1  
B♭ Tpt. 2, 3  
F Hn. 1  
F Hn. 2, 3  
Tbn. 1, 2  
Tbn. 3  
All  
Bar. / Euph. 1, 2  
Tuba  
Str. Bs. (opt.)  
Tim. As low as possible  
Perc. 1 Tamb. (fingers)  $p$  Play on Tim. Kettle (Xylo. sticks)  $p$  Tam-tam (scrape with iron stick)  
Perc. 2 Temple Block  $p$   
Perc. 3 B.D.  $p$

126

130 Great Valley

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

134

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

134

Poco più mosso ( $\dot{\omega} = 60$ )




B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Tim.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

142

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

142

Stringendo

Sub. meno mosso ( $\dot{\omega} = 48$ )




B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Tim.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

146

Sub. meno mosso ( $\dot{\omega} = 48$ )

Suspended Cymbal

damp



165

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

180

Picc.  
Fl.  
Ob.  
Bsn.  
E♭ Cl. (opt.)  
B♭ Cl. 1  
B♭ Cl. 2  
B♭ Cl. 3  
E♭ A. Cl. (opt.)  
B♭ Bs. Cl.  
E♭ A. Sax. 1  
E♭ A. Sax. 2  
B♭ T. Sax.  
E♭ B. Sax.

mp (C.F.) mp (C.F.)

180

B♭ Tpt. 1 straight mute  
B♭ Tpt. 2, 3 straight mute

All sim.

F Hn. 1  
F Hn. 2, 3  
Tbn. 1, 2 straight mute  
Tbn. 3 straight mute

All (C.F.)

Bar. / Euph. 1, 2  
Tuba  
Str. Bs. (opt.)  
Timp.  
Perc. 1  
Perc. 2  
Perc. 3 Temple Blocks

mp

187

Picc.  
Fl.  
Ob.  
Bsn.  
E♭ Cl. (opt.)  
B♭ Cl. 1  
B♭ Cl. 2  
B♭ Cl. 3  
E♭ A. Cl. (opt.)  
B♭ Bs. Cl.  
E♭ A. Sax. 1  
E♭ A. Sax. 2  
B♭ T. Sax.  
E♭ B. Sax.

192

B♭ Tpt. 1  
B♭ Tpt. 2, 3 All

F Hn. 1  
F Hn. 2, 3 sim. 1., open

Tbn. 1, 2  
Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

mf

194



Picc.  
Fl.  
Ob.  
Bsn.  
E♭ Cl. (opt.)  
B♭ Cl. 1  
B♭ Cl. 2  
B♭ Cl. 3  
E♭ A. Cl. (opt.)  
B♭ Bs. Cl.  
E♭ A. Sax. 1  
E♭ A. Sax. 2  
B♭ T. Sax.  
E♭ B. Sax.

194

200

open (C.F.)

B♭ Tpt. 1  
B♭ Tpt. 2, 3  
F Hn. 1  
F Hn. 2, 3  
Tbn. 1, 2  
Tbn. 3  
Bar. / Euph. 1, 2  
Tuba  
Str. Bs. (opt.)  
Timp.  
Perc. 1  
Perc. 2  
Perc. 3

All (open)  
mf + 2., open  
open (C.F.)

sim.  
All (C.F.)

All

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

201



Picc.  
Fl.  
Ob.  
Bsn.  
E♭ Cl. (opt.)  
B♭ Cl. 1  
B♭ Cl. 2  
B♭ Cl. 3  
E♭ A. Cl. (opt.)  
B♭ Bs. Cl.  
E♭ A. Sax. 1  
E♭ A. Sax. 2  
B♭ T. Sax.  
E♭ B. Sax.

201

Allarg.

B♭ Tpt. 1  
B♭ Tpt. 2, 3  
F Hn. 1  
F Hn. 2, 3  
Tbn. 1, 2  
Tbn. 3  
Bar. / Euph. 1, 2  
Tuba  
Str. Bs. (opt.)  
Timp.  
Perc. 1  
Perc. 2  
Perc. 3

All

sim.

All



222

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timpani

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

229 *Allarg.*

230 *Con moto* ( $\text{♩} = 132$ )



Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ B♭ Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

229 *Allarg.*

230 *Con moto* ( $\text{♩} = 132$ )



235

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl. (opt.)

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs. (opt.)

Tim.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

237



*mf* cresc. poco a poco



*mf* cresc. poco a poco

*p* *fff* *mf* cresc. poco a poco

Tam-tam

*mf* *ff*

*p* *ff*

*p* *ff*

*pizz.*

*mf*

**Molto allarg.**

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Bsn. *ff*

E♭ Cl. (opt.) *ff*

B♭ Cl. 1 *ff*

B♭ Cl. 2 *ff*

B♭ Cl. 3 *ff*

E♭ A. Cl. (opt.) *ff*

B♭ Bs. Cl. *ff*

E♭ A. Sax. 1 *ff*

E♭ A. Sax. 2 *ff*

B♭ T. Sax. *ff*

E♭ B. Sax. *ff*

**Con moto (♩ = 132)**

B♭ Tpt. 1 *ff*

B♭ Tpt. 2, 3 All

F Hn. 1 *ff*

F Hn. 2, 3 All

Tbn. 1, 2 All

Tbn. 3 All

Bar. / Euph. 1, 2 All

Tuba All

Str. Bs. (opt.) *ff*

Tim. *ff*

**Con moto (♩ = 132)**

Perc. 1 *ff*

Perc. 2 *ff*

Perc. 3 *ff*