

Jan de Haan

from **A CHRISTMAS SUITE**

arr. Marc Belder

(parts I & III)

**I**

5

Andante sostenuto

I  
II  
III  
Electr. (ad lib.)  
IV  
Bas.  
Perc. I (ad lib.)  
Perc. II (ad lib.)

10

I  
II  
III  
Electr. (ad lib.)  
IV  
Bas.  
Perc. I  
Perc. II

A

15

I  
II  
III  
Electr. (ad lib.)  
IV  
Bas.  
Perc. I  
Perc. II

20

*Sva*

I  
II  
III  
Electr. (ad lib.)  
IV  
Bas.  
Perc. I  
Perc. II

25

*mf* *poco rit.*

*poco rit.*

*poco rit.*

Electr. (ad lib.)

Bas.

Perc. I

Perc. II

*poco rit.*

35

**B**

*mp*

*mp*

*mf*

Electr. (ad lib.)

Bas.

Perc. I

Perc. II

*mf*

tamb. *mp*

Poco più mosso è leggero

30

*mf*

*mf*

Electr. (ad lib.)

Bas.

Perc. I

Perc. II

*mf*

s.d. no snares

40

**Solo**

*f*

Electr. (ad lib.)

Bas.

Perc. I

Perc. II

Glockenspiel

shake

45

*mp*

*P*

*pp*

I

II

III

Electr. (ad lib.)

IV

Bas.

Perc. I

Perc. II

50

*non rit.*

*mf*

*ff*

*mf*

*ff*

*mf*

*ff*

*mf*

*ff*

*mf*

*ff*

*tr*

*mf*

*ff*

I

II

III

Electr. (ad lib.)

IV

Bas.

Perc. I

Perc. II

timpani

III

Moderato  $\text{♩} = \pm 108$

*Solo*

*mf*

*Solo*

*mf*

*Solo*

*mf*

*div. a2*

*tutti*

*f*

*Solo*

*mf*

*tutti*

*f*

I

II

III

Electr. (ad lib.)

IV

Bas.

Perc. I (ad lib.)

Perc. II (ad lib.)

5

*tutti*

*f*

*Sya*

*tutti*

*f*

*Quasi alla breve*

*mf*

*mf*

I

II

III

Electr. (ad lib.)

IV

Bas.

Perc. I

Perc. II

10

I

II

III

Electr. (ad lib.)

IV

Bas.

Perc. I

Perc. II

20

Sub. meno mosso

I

II

III

Electr. (ad lib.)

IV

Bas.

Perc. I

Perc. II

15

H

I

II

III

Electr. (ad lib.)

IV

Bas.

Perc. I

Perc. II

25

Con moto  $\text{♩} = 188$

I

II

III

Electr. (ad lib.)

IV

Bas.

Perc. I

Perc. II



**K** *Solo* **50**

I *f*

II *mf* *Solo*

III *mf* *Solo* *f*

Electr. (ad lib.)

IV *mf* *Solo* *mf*

Bas.

Perc. I

Perc. II

**55** *tutti* *f* *sva* *tutti* *f* *tutti* *f*

I *f*

II *mf* *f* *tutti* *f*

III *f* *tutti* *f*

Electr. (ad lib.)

IV *mf* *f* *tutti* *f*

Bas. *f*

Perc. I *mf* *to timp.*

Perc. II

**L** *+solo sva* **60** *ff* *+solo sva* *ff* *ff* *f*

I *ff* *+solo sva*

II *ff* *+solo sva*

III *ff*

Electr. (ad lib.) *f*

IV *ff*

Bas. *ff*

Perc. I

Perc. II *s.d.* *b.d.* *f*

**65** *loco* *loco* *Molto allarg. (in 4)*

I *loco*

II *loco*

III

Electr. (ad lib.)

IV

Bas.

Perc. I

Perc. II